

LA SEMANA
CULTURAL DEL

JAP  N

EN GUAYAQUIL

2013

JAPANFOUNDATION 
国際交流基金
Fundación Japón, Madrid.

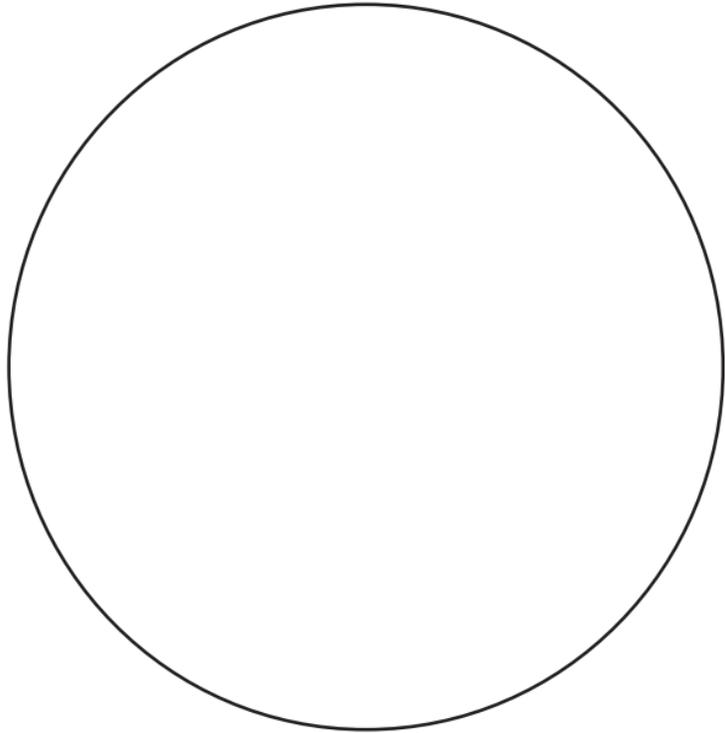


Embajada del Japón

**Consulado General
Ad Honorem del Japón
en Guayaquil**



MAAC CINE
UN RÍO DE IMÁGENES



Del 25 al 28 de febrero de 2013 en Guayaquil.

| Evento japonés | Cine japonés | Concurso de comida japonesa | Conferencia de literatura japonesa |

LA SEMANA
CULTURAL DEL
JAPÓN
EN GUAYAQUIL
2013



Un paseo por la cultura japonesa

Hora: 16h30
Lugar: UEES, Salón de Usos Múltiples (SUM)

A cargo de: Srta. Yumi Katsuta, Agregada Cultural de la Embajada del Japón en Ecuador.

Exhibición de Cultura Japonesa:

- Caligrafía
- Origami
- Información sobre las becas del Gobierno de Japón.

ENTRADA LIBRE



CINE JAPONÉS

El Ministerio de Cultura del Ecuador, la Dirección Cultural Guayaquil y la Embajada del Japón realizarán gratuitamente un ciclo de cine japonés los días: martes 26 y miércoles 27 de febrero de 2013, en Sala del MAAC. Cine del Centro Cultural Libertador Simón Bolívar, en Malecón y Loja.

MAAC Cine: Centro Cultural Libertador Simón Bolívar, en Malecón y Loja.

ENTRADA LIBRE





INAUGURACIÓN

Martes 26 de febrero,
17h00.

Tres por el Camino (título original: Yajikita Doochuu Teresuko) (2007, 108min.)

Yaji perdió a su mujer e hijo. Gana lo justo para vivir y está enamorado de Okino, una cortesana muy popular. Un día, Okino le propone a Yaji huir con ella para encontrarse con su padre moribundo y Yaji acepta. Justo en ese instante, un amigo de la infancia de Yaji llamado Kita estaba a punto de quitarse la vida, por haber fracasado como actor de teatro. Kita ve la solución a sus problemas en el viaje de Yaji y los tres parten de Edo para iniciar un viaje.

Los Niños que Persiguen las Voces Perdidas de lo Profundo (título original: Hoshi o ou Kodomo) (2011, 116min.)

El último animé del talentoso director Makoto SHINKAI. La historia empieza cuando la joven Asuna escucha por la radio, una misteriosa e inolvidable melodía que le dejó su padre. Tras varios encuentros y desencuentros sorprendivos, Asuna y sus compañeros deciden emprender el viaje al legendario mundo subterráneo "Agartha".

Miércoles 27 de febrero,
17h00.



Martes 26 de febrero,
20h00.

El Cocinero del Polo Sur (título original: Nankyoku Ryoori-nin) (2009, 125min.)

Basado en un libro de Jun NISHIMURA, quien realmente trabajó como cocinero en el equipo de investigación científica del Polo Sur, este film retrata la vida de los ocho miembros que fueron enviados por un año y medio a la Estación Dome Fuji, ubicada a más de mil kilómetros de Japón. Las condiciones de vida allí son muy severas y todo es monótono, por lo que el trabajo más importante del cocinero es crear un ambiente relajado y familiar; y a través de su labor, él va sintiendo un lazo de amistad que le une con sus compañeros. Dirigido por Shuichi OKITA y con la actuación de Masato SAKAI y Katsuhisa NAMASE.

Esposa de Gueguegue (título original: Gueguegue no Nyoobo) (2010, 119min.)

Basado en el libro autobiográfico homónimo, este film retrata los días difíciles que tiene que enfrentar una mujer de origen rural, al casarse por foto con un ex soldado manco, cuya única pasión es dibujar comics de fantasmas. Describe como se va fortaleciendo un vínculo conyugal. Dirigido por Takuji SUZUKI y con la actuación de Kazue FUKIISHI y Kankuro KUDO.

Miércoles 27 de febrero,
20h00.





CONCURSO DE COMIDA JAPONESA

Miércoles 27 de febrero,
14h00 a 18h00.

Lugar: Escuela
de Ciencias
Gastronómicas, UEES.

Con la participación de equipos de alumnos de las principales Instituciones Educativas Gastronómicas de la Ciudad. Se realizarán rolls, tempura y platos de autor en base a la tradición y técnicas japonesas. Clases Magistrales a cargo los docentes de la Escuela de Ciencias Gastronómicas de la UEES.

ENTRADA LIBRE



CONFERENCIA DE LA DRA. KAYOKO TAKAGI

Jueves 28 de febrero,
10h30.

Lugar: UEES, Auditorio
Galo García Feraud.

Evento: "La literatura japonesa. Desde los monogatari hasta la literatura moderna". La Embajada del Japón y la Universidad Espiritu Santo (UEES) presentarán la conferencia "La literatura japonesa. Desde los monogatari hasta la literatura moderna" a cargo de la Dra. Kayoko Takagi. La Dra. Takagi es profesora de la Universidad Autónoma de Madrid e investigadora permanente del Centro de Estudios de Asia Oriental. Se ha desarrollado como traductora e intérprete, destacando su estudio crítico y traducción al español del cuento tradicional japonés "El cortador de bambú".

ENTRADA LIBRE

LA SEMANA
CULTURAL DEL
JAPÓN
EN GUAYAQUIL

日
本
文
化
週
間





**CONCURSO DE
COMIDA JAPONESA**

Miércoles 27 de febrero,
14h00 a 18h00.

Lugar: Escuela
de Ciencias
Gastronómicas, UEES.



**CONFERENCIA DE LA
DRA. KAYOKO TAKAGI**

Jueves 28 de febrero,
10h30.

Lugar: UEES, Auditorio
Galo García Feraud.



LA SEMANA
CULTURAL DEL
JAP  **N**
EN GUAYAQUIL



日
本
文
化
週
間

JAPAN FOUNDATION 
国際交流基金
Fundación Japón, Madrid.


Embajada del Japón

**Consulado General
Ad Honorem del Japón
en Guayaquil**


UEES
En Constante Evolución

MAAC CINE
UN RÍO DE IMÁGENES